



EQUIPO ARTÍSTICO



Nuria Hernández - Voz solista

Artista, creadora y productora artística, gestiona y produce desde 2008 la banda de música mestiza canaria, Caracoles, —de la cual es la cantante principal—. Dirige y produce su última propuesta artística, «El sonido de las caracolas»: una propuesta íntima y acústica de las mujeres integrantes de «Caracoles» y alma mater del proyecto etnomusical «Las Quince» y «Las Seis de Agüere». Miembro fundador de Caracoles.



Fabián Rosquete - Percusionista

Percusionista formado en la escuela de José Pedro Pérez, con especial dedicación a la música brasileña, afrocubana y al flamenco. Comienza su andadura musical con el grupo de multipercusión Adhargoma y desde el año 2008 forma parte del grupo Caracoles, como compositor, arreglista, intérprete y percusionista. Miembro fundador de Caracoles.



David González - Teclista

Músico independiente, inicia estudios musicales a los 9 años en el Conservatorio Superior de Canarias, complementando formación en jazz y armonía en el Taller de Músics de Barcelona. Ha asistido a clases con Joan Chamorro, Albert Bover, Polo Ortí, entre otros. Ha participado en festivales internacionales; Womex, Circularart, Cubadisco, Filmowy Krakow. Ha tocado y compartido escenario con artistas como Il Divo, Cristina Ramo y la Orquesta Sinfónica de Tenerife. Desde 2017 es teclista y arreglista de Caracoles.



EQUIPO ARTÍSTICO



Lola Medina - Bajista

Natural de Santa Cruz de Tenerife. Diplomada en Magisterio por la ULL con la especialidad de Educación Musical. Viene de raíces del folclore y ha sido integrante de varias agrupaciones como "El Madroño" o "El grupo folclórico de la Facultad de Educación de la ULL", así como laudista en "Habana Vieja". Realiza su formación como bajista en centros de formación no reglada y con apoyo particular.



Miguel Manescau - Guitarrista

Guitarrista, arreglista, productor musical y profesor, Miguel Manescau cuenta con más de 25 años de experiencia en todos estos sectores. Como profesor, a lo largo de más de 28 años de docencia ha contado con más de 5.000 alumnos y es fundador y director creativo de Mousikê La Laguna. Como músico de directo ha participado en innumerables proyectos destacando Simbeque Project, ST Fusion, Puertas Adentro o Fado a Verdade, de los que forma parte en la actualidad.



Sergio Díaz- Baterista

Batería profesional, comienza su formación en el Conservatorio Superior de Música de SC de Tenerife. Recibe clases de artistas tales como: J. M. Méndez "Churchi", Ari Hoenig, Dave Weckl, Josh Dion, Virgil Donati, David Barcos, Edu Ribeiro, José Ignacio "Pepucho", y otros.

Es componente de varios proyectos, y ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Tenerife y con músicos nacionales e internacionales.



EQUIPO TÉCNICO



Nuria Hernández
Dirección y producción artística
630917975



Mariluz Alonso
Responsable del área de distribución
610333444



Kino Ait Idrissen
Ingeniero de sonido
697338838



Diego Dacio
Diseñador de iluminación
699156733